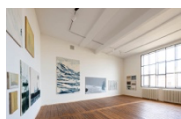


Abbildungsnachweis

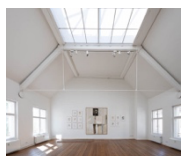
Redaktionelle Verwendung honorarfrei wie folgt:

© für die Werke von Alexander Camaro:
Camaro Stiftung / VG Bild-Kunst, Bonn 2025

© für die Werke von Dieter Mammel:
Dieter Mammel / VG Bild-Kunst, Bonn 2025



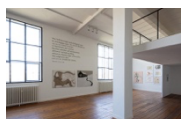
Ausstellung Swing, Camaro Haus, Foto: ©Christoph Petras



Ausstellung Swing, Camaro Haus, Foto: ©Christoph Petras



Ausstellung Swing, Camaro Haus, Foto: ©Christoph Petras



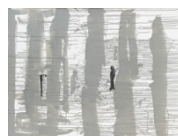
Ausstellung Swing, Camaro Haus, Foto: ©Christoph Petras



Dieter Mammel im Atelier, Foto: ©Helen Nicolai



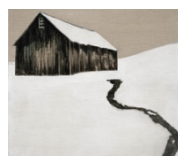
Alexander Camaro, Renata, 1982, Öl, Acryl auf Leinwand, 125 × 175 cm, Foto: ©Eric Tschernow



Alexander Camaro, Abschied – Winter, 1991, Acryl auf Leinwand, 122 × 157 cm
Foto: ©Eric Tschernow



Alexander Camaro, Auf dem Drahtseil, Tusche auf Pergamin, 40 × 53 cm, Foto: ©Eric Tschernow



Dieter Mammel, Abnabelung 2, 2024, Tusche, Grundierweiß auf Leinen, 140 × 160 cm, Foto: ©Christoph Petras



Dieter Mammel, Mit Schwung, 2000, Tusche auf Papier, 50 × 70 cm, Foto: ©Eric Tschernow



Dieter Mammel, Abschied, 2003, Tusche auf Papier, 70 × 50 cm, Foto: ©Eric Tschernow

Luisa Maitra
presse@camaro-stiftung.de