

**Abbildungsnachweis** vom 03.04.2024, Cornelia Renz: [presse@camaro-stiftung.de](mailto:presse@camaro-stiftung.de)

***DIE KRAFT DER MELANCHOLIE***

**ORT:** Camaro Stiftung, Potsdamer Straße 98a, 10785 Berlin

**LAUFZEIT:** Freitag, den **19. April** bis Freitag, den **26. Juli 2024**

Redaktionelle Verwendung honorarfrei mit Nennung wie folgt:



© Nachlass Hermann Bachmann, Hermann Bachmann, *Camaro*, 1955, Aquarell, 25 × 15,5 cm, Foto: Christoph Sandig



© Alexander und Renata Camaro Stiftung, VG Bild-Kunst, Bonn 2024, Alexander Camaro, *Großer Harlekin*, 1956, Öl auf Leinwand, 200 × 160 cm, Foto: Eric Tschernow



© Alexander und Renata Camaro Stiftung, VG Bild-Kunst, Bonn 2024, Alexander Camaro, *Am Morgen*, 1947, Öl auf Leinwand, 94 × 122 cm, Foto: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt, Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale)



© Alexander und Renata Camaro Stiftung, VG Bild-Kunst, Bonn 2024, Alexander Camaro, *Beim Standfotograf*, 1946, Öl auf Hartfaser, 113 × 140 cm, Foto: Eric Tschernow